

# MONAURAL & DUAL MONAURAL POWER AMPLIFIER No.530H Series

# 取扱説明書



#### 1. はじめに

このたびは、マークレビンソン No. 530H シリーズ・パワーアンプをお買い上げ頂きありがとうございます。ご使用前に必ずこの取り扱い説明書をお読み頂き、正しい操作で、末永くご愛用下さい。

#### 2. 開梱にあたって

本機の梱包重量は約30kgです。開梱は必ず二名以上で行ってください。開梱、設置を容易にするため、ノンストップ加工された手袋が付属しています。設置、移動の際は、スピーカーターミナルなどの突起部を持たず、本体前後面下部を両手でしっかりと持って運んでください。

外観、機能共に完全な状態でお届けされたことと存じます。もし、万一損傷や故障が認められた 場合は、直ちにご購入店にご連絡下さい。

オリジナルの梱包材は、緩衝材等を含め、開梱後もお手元に保存下さるようにお薦めします。修理等のために製品を輸送されるような場合、オリジナル梱包以外のもので行った不完全な梱包により損傷が生じても、責任を負いかねますのでご注意下さい。

#### 3. 付属品

本体の他に、下記の付属品が納められていますので、お確かめ下さい。

- ●AC電源ケーブル×1本
- ●3P-2P変換ACプラグ×1個
- ●3.5mm ミニプラグ付ケーブル(トリガーコントロール用)×1本
- ●手袋(開梱/設置/移動用軍手)×2組

#### 4. 保証について

保証は製品に添付された保証書の規定に基づいて行われますので、保証書をよくご覧下さい。 仕様変更、バージョンアップなどに伴うアフターサービスは、保障期間の有無にかかわらず有償 となります。また、その際の送料はお客様負担となりますのでご了承下さい。

#### 5. 設置

本機は天板のスリット部に格納されたヒートシンク(放熱板)から大量の熱を放出するため、上部および周囲には十分な空間を設け、熱の対流を妨げないように設置場所を決めて下さい。

本機は非常に大きな電流容量の電源を持っていますので、アナログ・プレーヤー、ヘッドアンプ、 プリアンプ等の微弱レベルを増幅する他の機器の近くに設置すると、誘導ハムを引き起こすこと がありますのでご注意下さい。スペース効率を高め、出力特性を十分に発揮させるために、本機 をスピーカーの近くに設置することをお薦めいたします。

#### 6. 電源

本機の電源は、一般家庭でのご使用に合わせて 100V にセットされています。また、本機は大量の電流を必要とします。電源は他の機器との共用を避け、独立したコンセントを使用して下さい。テーブルタップなどの電源延長ケーブルはご使用にならないようお願いします。

#### 7. フロントパネル各部の名称と働き



#### **①インジケーターランプ**

本機の動作状態を LED ランプの点灯/点滅により表示します。本機の電源がオンになり動作中は、 ランプが明るく点灯します。本機がスタンバイ状態の時、ランプは点滅状態になります。

#### **②スタンバイ・ボタン**

本機がスタンバイ状態の時、このボタンを押すことによりインジケーターが明るく点灯し、本機は動作状態になります。

動作中にボタンをもう一度押すとスタンバイ状態になり、インジケーターが点滅状態となり、 音が出なくなります。

#### 《注意》

本機のスタンバイボタンを操作する際は、必ずソース機器の動作を止め、プリアンプのボリュームを絞った状態で行ってください。

本機はスタンバイ状態において、主要アンプ回路は休止状態になりますが、内部オペレーション回路は通電されたままとなります。本機を完全にオフの状態にする場合には、リアパネルのメイン電源スイッチをオフにしてください。外出の際は必ずメイン電源スイッチにて電源をオフの状態にしてください。また、長期に渡り外出される際には、メイン電源スイッチをオフの状態にし、必ず電源ケーブルをコンセントから抜き取っておいてください。

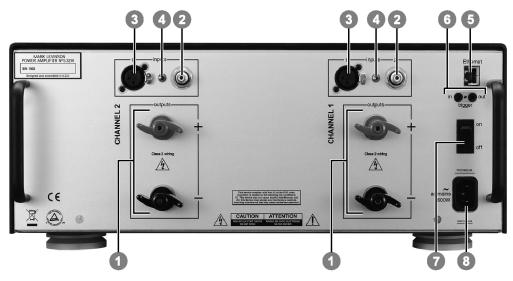
本機は次のような異常を感知すると内部の保護回路が働き、自動的に電源をオフの状態にします。この場合、異常が改善されるまで電源は入りません。

- 出力への直流漏れ
- AC電源の過大電圧もしくは電圧降下
- 異常温度上昇

スタンバイ・ボタンを押しても電源がスタンバイからオンの状態にならない場合は、メイン電源を切ってから電源や入出力ケーブルの接続を確認して下さい。接続に誤りがなく、または誤りを訂正しても電源が入らない場合には、ご購入店もしくは弊社サービスセンターまでご相談下さい。

#### 8. リアパネル各部の名称と働き

リアパネルの各部の接続は、接続するすべての機器の電源を切ってから行ってください。



※写真は No. 532H の物です。CHANNEL 1 の入出力端子を L (左) チャンネル用に、 CHANNEL 2 の入出力端子を R (右) チャンネル用にご使用ください。モノラルアン プの No. 531H には、入出力端子は 1 組しか装備されていません。

#### オーディオ入出力端子:

#### ①スピーカー出力端子(outputs + / -)

スピーカーケーブルを用いてスピーカーシステムを接続します。+(赤)/-(黒)を間違えないように注意して接続してください。端子中央の穴はバナナ端子に対応しています。

本機の出力特性を充分に発揮させるために、スピーカーケーブルはできるだけ短くなるように 配線を工夫してください。このため、本機をスピーカーシステムの近くに設置することをお薦 めします。

#### 《注意》

スピーカーケーブルを接続する際は、出力端子をショートさせないよう十分にご注意下さい。 安全のため、スピーカーケーブル端末にはY型(またはU型)圧着端子を取り付けた上でご使用 下さい。

トラブルを避けるため、本機の出力端子にシステム・セレクターなどの機器を接続しないでください。

#### ②アンバランス入力端子(inputs 2)

RCAタイプのアンバランス出力を持つ機器を接続します。アンバランス入力を使用する場合には、④入力切替スイッチを "2" へ切り替えてください。

#### ③バランス入力端子(inputs 1)

XLRコネクターによるバランス出力を持つプリアンプとの接続に使用します。バランス入力を使用する場合には、④入力切替スイッチを"1"へ切り替えてください。

クォリティーを充分に引き出すため、プリアンプとの接続にはバランス入力の使用をお薦めします。

本機のXLRコネクターは、以下のピン配列になっています。



#### 4入力切替スイッチ

オーディオ入力端子を切り替えます。バランス入力を使用する場合にはスイッチを"1"へ、アンバランス入力を使用する場合には"2"へ切り替えてください。使用しない端子には、ケーブルなどを接続しないでください。

#### コントロール端子:

#### ⑤コンピューター・コントロール端子(Ethernet)

パワーアンプのオペレーション・ソフトウェアのバージョンアップやコンピューターを用いてのコントロールなどに使用するコンピューター接続ポートです。コンピューターとの接続には専用のアダプターとソフトウェアが必要ですので、むやみにこれらの機器と接続しないようお願いします。

#### ⑥トリガー コントロール端子(trigger in / out)

他のAV関連機器と組み合わせて使用する場合に、各機器のリモート・ターンオン・ジャックに3.5 $\phi$ ミニプラグ付きケーブルで接続すると、接続した機器のスタンバイ・ボタンの操作により本機のオン/スタンバイをコントロールすることができます。ミニプラグ付きケーブルをト

リガー入力 (trigger in)に接続してください。

本機はDC3V~12Vのレベル出力(連続出力)を感知した時、動作状態となります。

複数のアンプを連動させる場合には、トリガーアウト端子(trigger out)から他のアンプのトリガー入力に接続してください。トリガーアウト端子には、トリガーインプット端子より入力された信号がそのまま出力されます。

#### 電源ソケット/メイン電源スイッチ:

#### ⑦メイン電源スイッチ(on / off)

スイッチを "on"側にすることで本機のフロントパネルの赤いインジケーターが暗く点灯し、約10秒後にメイン電源が入ります。このスイッチはパワーアンプを制御するオペレーション回路と保護回路を働かせるための電源スイッチで、このスイッチの操作だけではアンプのオーディオ回路を働かせることはできません。電源のオン/スタンバイの操作はフロントパネルのスタンバイ・ボタンで行います。

本機はスタンバイ状態の時、オペレーション回路を除くすべての回路がオフとなるため、電源 をオンにした後本機の真価を発揮させるまでに若干のヒートアップが必要となります。

#### ⑧AC電源ソケット

他のすべての接続が終わったことを確認した上で、AC電源ケーブルをコンセントに接続します。本機には、3極IECソケット付きACケーブルが付属していますので、このソケットを本機のAC電源入力端子に接続した上で壁のコンセントに接続してください。本機は大量の電力を必要とするため、電源ケーブルは必ず壁のコンセントに直接接続し、テーブルタップなどの電源延長ケーブルはご使用にならないようお願いします。

#### 9. 保守

お手入れの際には、柔らかい布を使用して乾拭きするようにしてください。汚れがひどい時には、 薄い石鹼水に柔らかな布を浸し、硬く絞って汚れを拭きとった後、乾いた布で拭いてください。 ベンジン、シンナー、アルコールなどの揮発性の液体で拭いたり、近くで殺虫剤を散布したりす ることは避けてください。

お手入れの際は、本機及び本機に接続されている機器の電源を切り、接続ケーブルを外しておいてください。

### 10. 規格

モデル No.	No. 531H	No. 532H
定格出力(20Hz~20kHz, THD<0.5%)	300W(@8Ω)	300W(@8Ω) × 2ch
周波数特性(-0.5dB)	10Hz∼20kHz	10Hz <b>~</b> 20kHz
S/N 比 (1W基準)	85dB 以上	85dB 以上
入力端子	RCA(アンバランス)×1	RCA(アンバランス)×1/ch
	XLR(バランス)×1	XLR(バランス)×1/ch
入力インピーダンス	60kΩ(バランス)	60kΩ(バランス)
	30kΩ(アンバランス)	30kΩ(アンバランス)
電圧ゲイン	26. 8dB	26. 8dB
入力感度	1W(@8Ω)出力時:130mV	1W(@8Ω)出力時:130mV
	定格出力時:2. 25∨	定格出力時: 2. 25∨
出力端子	大型バインディングポスト×1組	大型バインディングポスト×1組/ch
定格消費電力(±5%)	300W	600W
外形寸法(幅×高さ×奥行)	441 × 194 × 504mm	441 × 194 × 504mm
本体重量	23. 8kg	33. 6kg
梱包重量	28. 4kg	38. 1kg

<sup>※</sup>定格出力は、電源ケーブルを通じて充分な電力供給が得られた場合の数値です。

## harman international ハーマンインターナショナル 株式会社

ホームページ http://www.harman-japan.co.jp 製品に関するお問い合わせは、下記マーケティング部まで、 修理に関するお問い合わせは、東京サービスセンターまでご連絡ください。

本社·営業部 マーケティング部 大阪営業所 福岡営業所

〒110-0005 東京都台東区上野 5-7-7 公徳堂ビル 4F 〒110-0005 東京都台東区上野 5-7-7 公徳堂ビル 2F 東京サービスセンター 〒135-0033東京都江東区深川1-6-29結城運輸倉庫㈱内 〒532-0011 大阪市淀川区西中島 5-12-15 双葉ビル 602 号 〒816-0844 福岡県春日市上白水 418-4

Tel03-3836-5641(代) FAX03-3835-3084 Tel03-3836-5660(代) FAX03-5688-0024 Tel03-5639-3011(代) FAX03-5639-3044 Tel06-6301-1396(代) FAX06-6307-2861 Te1092-573-2023(代) FAX092-583-6050 MKT. 2009. 12. 25